




JUAN OROBIOGOITIA B.H.I.	ONARTUA I.I.	PROZEDUREN ESKULIBURUA	
AUKERAKOEN INFORMAZIO TXOSTENA		DK010305	10/04/15
		Ber.: 2	Orr.: 1/13


## Aukerakoak 4. Maila. 2016-2017


Biologia-Geologia	Teknologia	Hezkuntza Plastikoa eta ikusizkoa	Latina
Fisika-Kimika	Musika	Informatika	Frantsesa
Ekonomia	Filosofia	Ekintzailtza eta enpresa jardueren hastapena	

<b>Irakasgaia:</b>	4	<b>BIOLOGIA-GEOLOGIA</b>	
<b>Maila:</b>			
<b>Sarrera:</b>			
Ingurunearen ezagutza edukitzea bai geologikoki (erliebea nola eratzen den eta nola modelatzen den) eta baita biologikoki ere (genetika, ekologia), inguratzen gaituen bizitza hobeto ulertzeko.			
<b>Kurtsoaren plangintzaren laburpen txiki bat:</b>			
Bi zati izango ditu arlo honek; lehenengoan Geologia gaia landuko da eta bertan Lurreko erliebea, Lurrazaleko plaken tektonika eta honekin erlazionatutako fenomenoak (sumendiak, lurrikarak, deformazioak...) jorratuko dira. Bigarren zatian Biologia gaia landuko da eta hemen Genetika eta Herentzia, eta Ekosistemak gaiak jorratuko dira.			
<b>Erabiliko diren baliabideak:</b>			
Laborategiko esperientziak eta Urkiolara egingo dugun irteera. Testu liburua, fitxen bidez informazio gehigarria. Moodle Bideoak eta interneteko informazioa.			


<b>Asignatura:</b>	4	<b>BIOLOGIA-GEOLOGIA</b>	
<b>Curso:</b>			
<b>Introducción:</b>			
Tener un conocimiento del Medio tanto desde el punto de vista de la Geología (formación y modelado del relieve) como de la Biología (Genética, Ecología), para, de este modo, poder interpretar mejor la vida que nos rodea.			
<b>Pequeño resumen de la planificación del curso:</b>			
Esta asignatura se divide en dos partes; Geología y Biología. En Geología se abordarán los temas del Relieve Terrestre y La Tectónica de Placas. En Biología, los temas de la genética y la herencia y los ecosistemas.			
<b>Recursos/materiales que se van a utilizar:</b>			
Prácticas de laboratorio y una salida a Urkiola. Libro de texto y fichas de información escrita. Moodle Vídeos e información obtenida en internet.			

<b>JUAN OROBIOGOITIA B.H.I.</b>	<b>PROZEDUREN ESKULIBURUA</b>	
AUKERAKOEN INFORMAZIO TXOSTENA	DK010305	10/04/15
	Ber.: 2	Orr.: 2/13

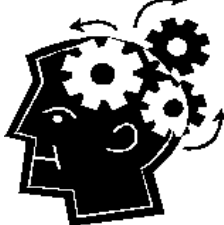
<b>Irakasgaia:</b>	<b>FISIKA-KIMIKA</b>		
<b>Maila:</b>			
<b>Sarrera:</b>			
<p>Inguratzen zaituen mundua sakonago ulertuko duzu. Gure eguneroko bizitzan eragiten diguten Naturaren hainbat legez ere zu zeu ohartuko zara, eta lege horien arteko erlazioak hobeto ulertuko dituzu. Zientziaren eta Naturaren arteko elkarlana ulertzeko, lantzeko eta egiaztatzeko aukera izango duzu. Batxilergoari begira (zientifiko eta teknologikoa), eta kontuan hartuta gero gai hau derrigorrezkoa izango dela, oso komenigarria ikusten da 4. mailan arloa hautatzea.</p>			
<b>Kurtsoaren plangintzaren laburpen txiki bat:</b>			
<p>Kurtsoaren lehenengo erdian Kimika jorratuko da (formulazio kimikoa, oinarritzko kalkulu kimikoak eta erreakzio kimikoa) eta Fisikako gaiak (zinematika, dinamika, presioa, energia) landuko dira bigarren erdian.</p> <p>Kimikako gaiak lantzen direnean, laborategiko saio batzuk burutuko dira.</p>			
<b>Erabiliko diren baliabideak:</b>			
<p>Testu liburuak. Fotokopiak.</p> <p>Laborategia. Simulazioak</p>			

<b>Asignatura:</b>	<b>FISIKA-KIMIKA</b>		
<b>Curso:</b>			
<b>Introducción:</b>			
<p>Te ayudará a comprender mejor el mundo que te rodea. Tú mismo te darás cuenta de la influencia de algunas Leyes de la Naturaleza en nuestra vida diaria, y comprenderás mejor su relación. Tendrás la oportunidad de comprender, desarrollar y confirmar la relación entre Ciencia y Naturaleza. Teniendo en cuenta que tanto en el bachillerato científico como en el tecnológico esta asignatura es obligatoria, se ve conveniente su elección para el último curso de ESO.</p>			
<b>Pequeño resumen de la planificación del curso:</b>			
<p>En la primera mitad del curso se trabajará la parte correspondiente a la Química (formulación inorgánica, cálculos químicos básicos y la reacción química), y los temas de Física (cinemática, dinámica, presión, energía) en el transcurso de la segunda.</p> <p>Al trabajar los temas de Química se realizaran diversas experiencias de laboratorio.</p>			
<b>Recursos/materiales que se van a utilizar:</b>			
<p>Libros de texto. Fotocopias.</p> <p>Laboratorio.</p>			

<b>JUAN OROBIOGOITIA B.H.I.</b>	<b>PROZEDUREN ESKULIBURUA</b>	
AUKERAKOEN INFORMAZIO TXOSTENA	DK010305	10/04/15
	Ber.: 2	Orr.: 3/13

<b>Irakasgaia:</b>	<b>Teknologia</b>		
<b>Maila:</b>			
<b>Sarrera:</b> Orain arte teknologia irakasgaian ikusitakoa aberastera goaz. Ikasturte honetan, gure inguruan, ia magia kontua diruditen aplikazio elektronikoetan muturra sartuko dugu.			
<b>Kurtsoaren plangintzaren laburpen txiki bat:</b> Osagai elektroniko desberdinak ezagutu ondoren, proiektuen bidez beraien funtzionamendua baieztatuko dugu (esaterako: hiri baten argitze automatikoa, telefono bat eraiki, semaforo bat kontrolatu edo antzeko beste proiektuak). Hirugarren ebaluazioan proiektuen funtzionamendua kontrolatzeko era berri bat martxan jarriko dugu. Hau da, ordenagailuarekin programatuko ditugu bai lehenago eraikitako proiektuak eta baita proiektu berriek funtzionatzeko era.			
<b>Erabiliko diren baliabideak:</b> Lana teknologia tailerrean egingo da aurreko ikasturteetan ikusitako tresnak erabiliz eta batez ere osagai elektronikoak txertatuz gure proiektuetan. Proiektu programagarriak gauzatzeko ordenagailuak eta mikrokontroladoreak erabiliko ditugu. Gai bakoitzarekin lotura duten aplikatibo informatikoak ere erabiliko dira: marrazketa programak, simulazio programak ...			
<b>Zertarako irakasgai hau etorkizunean:</b> Etapa honetan teknologia irakasgaiak hainbat helbururekin jorratu ahal da: gustukoa izatetik ikasketak orientazio horrekin egin nahi izatera. Denorentzat irekia dago. Hala eta guztiz, etorkizunari begira, irakasgai hau ingeniariak egitera edo formazio tekniko bat (lanbide heziketa zikloak) bilatzera doazenentzat da aproposagoa.			

<b>JUAN OROBIOGOITIA B.H.I.</b>	<b>PROZEDUREN ESKULIBURUA</b>	
AUKERAKOEN INFORMAZIO TXOSTENA	DK010305	10/04/15
	Ber.: 2	Orr.: 4/13


<b>Asignatura:</b>	<h1>Tecnología</h1>		
<b>Curso:</b>			
<b>Introducción:</b>			
<p>Este curso ampliaremos los conocimientos adquiridos hasta el momento en la asignatura de tecnología. Incorporaremos a nuestros proyectos los elementos electrónicos que hacen que tantas y tantas máquinas que funcionan a nuestro alrededor parezcan mágicas o que piensan por sí mismas.</p>			
<b>Pequeño resumen de la planificación del curso:</b>			
<p>Tras conocer diversos elementos electrónicos profundizaremos en ellos aplicándolos en proyectos prácticos (alumbrado automático de un parque, construcción de un teléfono, control de un semáforo o proyectos similares).</p> <p>En el tercer trimestre experimentaremos con una nueva forma de control: la programación mediante ordenador. De esta forma podremos controlar a nuestro gusto el funcionamiento de los proyectos realizados con anterioridad así como el de nuevos proyectos.</p>			
<b>Recursos/materiales que se van a utilizar:</b>			
<p>Trabajaremos en el aula de tecnología como lo hemos venido haciendo hasta el momento. Usaremos con asiduidad componentes electrónicos y dispondremos de ordenadores y microcontroladores para programar los dispositivos que vayamos a diseñar y construir.</p> <p>Usaremos aplicativos informáticos adecuados a los temas: programas de diseño, simuladores ...</p>			
<b>Finalidad de la asignatura para el futuro:</b>			
<p>En ESO esta asignatura está abierta a diversos objetivos: desde el que la quiere cursar por puro gusto hasta el que la cursa estratégicamente en vistas a lo que pueda aportarle en su formación futura. Esta abierta a todo el alumnado. De todas formas, en el segundo caso cabe indicar que la asignatura es especialmente adecuada para aquellos alumnos que quieran cursar ingenierías como otras carreras técnicas, incluidos ciclos formativos de formación profesional.</p>			


<b>JUAN OROBIOGOITIA B.H.I.</b>	<b>PROZEDUREN ESKULIBURUA</b>	
AUKERAKOEN INFORMAZIO TXOSTENA	DK010305	10/04/15
	Ber.: 2	Orr.: 5/13

<b>Irakasgaia:</b>	<b>MUSIKA</b>		
<b>Maila:</b>			
<b>Sarrera:</b>			
Musika estilo, kultura eta epe desberdinak ezagutzeko aukera ematen dugu, era praktikoa eta atseginean musikan murgilduz. Gaur egun, ikus entzuketan musikak duen eraginaz konturatu eta jarrera kritikoa izatea bultzatu nahi dugu ere.			
<b>Kurtsoaren plangintzaren laburpen txiki bat:</b>			
Hiru zatitan banatzen da ikasgai hau: musika klasikoa (Barrokotik abiatuz XX. Mendera), Herri Musika (Euskal herrikoa eta beste herrialdeetako) eta Ikus entzuketako musika (zinema, irratia, publizitatea...).			
Teknologia berrien erabilera bultzatzeko, baliabide informatikoak erabiliko dira, bai CD-romak, zein Internetetik jaisitako informazioa eta lan praktikoa egingo dira.			
Irradian ere grabazioak egingo dira Audacity programaren bidez.			
<b>Erabiliko diren baliabideak:</b>			
Testu liburua, fitxen bidez informazio gehigarria.			
Informatika gela eta Irrati gela.			
Musika tresnak			
Bideoak, cd-ak, partiturak...			
Interneteko informazioa			

<b>Asignatura:</b>	<b>MÚSICA</b>		
<b>Curso:</b>			
<b>Introducción:</b> El objetivo fundamental de esta asignatura es el de conocer diferentes estilos musicales, culturas y épocas, todo ello desde un punto de vista práctico y ameno. También se pretende conocer la influencia de la música en los medios de comunicación y desarrollar la actitud crítica del alumno/a.			
<b>Pequeño resumen de la planificación del curso:</b>			
La asignatura se divide fundamentalmente en tres partes: música clásica (desde la época Barroca hasta el siglo XX), Música popular (de Euskal Herria y de otras culturas) y la música en los medios de comunicación (cine, radio, publicidad.....)			
Para impulsar el desarrollo de las nuevas tecnologías, se utilizarán CD rom-s, Internet y se realizarán trabajos prácticos.			
Se harán pequeñas emisiones de radio a través del programa Audacity.			
<b>Recursos/materiales que se van a utilizar:</b>			
Libro de texto, información complementaria.			
Aula de informática y aula de radio.			
Instrumentos musicales.			
Videos, cd-s, partiturak...			
Internet etc...			

<b>JUAN OROBIOGOITIA B.H.I.</b>	<b>PROZEDUREN ESKULIBURUA</b>	
AUKERAKOEN INFORMAZIO TXOSTENA	DK010305	10/04/15
	Ber.: 2	Orr.: 6/13

<b>Irakasgaia:</b>		<b>Hezkuntza Plastikoa eta ikusizkoa</b>	
<b>Maila:</b>	4		
<b>Sarrera:</b>			
<p>Hirugarren mailan erabilitako lan metodologiarekin jarraituz (lamina+ lanak), laugarren ikasturtean irakasgai honekin gozatzeko aukera zabaldu egingo zaigu atez ate.</p> <p>Astean zehar hiru ordu izateak aspektu desberdinetan gehiago sakontzea suposatuko du.</p> <p>Horrela marrazketa teknikoak zein artistikoa landuko dira teknika desberdinak erabiliz.</p>			
<b>Kurtsoaren plangintzaren laburpen txiki bat:</b>			
<p>Kurtsoa hiru ataletan banatuko dago. Marrazketa tekniko, marrazketa artistikoa eta ordenagailuz egindako lanak.</p> <p>Landuko diren gaiak: Diseinua eta ideia berriak, kartelgintza, bistak eta perspektiba ezberdinak, ikus-entzunezkoei sarrera.</p>			
<b>Erabiliko diren baliabideak:</b>			
<p>Plastika gela eta IKT gela izango ditugu erabilgarri.</p> <p>Proiektorea, ordenagailuak, argazki kamerak eta bestelakoak.</p>			
<b>Etorkizunerako aukera profesionalak:</b>			
<p>Diseinu grafikoak, diseinu industrialak, barnealdeetako diseinua, web orri diseinatzaile, ilustratzaile (erdi mailako zikloa), telebista eta zinemagintza, publizitate mundua, argazkilaritza (erdi mailako zikloa), prentsa grafikoak ...</p>			

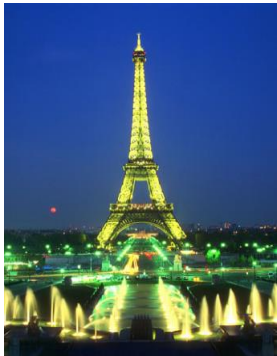
<b>Asignatura:</b>		<b>Educación Plástica y visual</b>	
<b>Curso:</b>	4		
<b>Introducción:</b>			
<p>El hecho de contar tres horas semanales hará que tengamos la oportunidad de disfrutar con mayor profundidad de la asignatura de dibujo.</p> <p>Utilizaremos la misma metodología de trabajo que durante el tercer curso.</p> <p>Esto es, primará el trabajo práctico, que se realizará en sucesivas láminas tras seguir con atención las indicaciones del profesor. Trabajaremos entre otras cosas aspectos como el I+D+I (Investigación, diseño y innovación), diseño gráfico, vistas y diferentes perspectivas, medios audiovisuales, etc</p>			
<b>Pequeño resumen de la planificación del curso:</b>			
<p>El curso se dividirá en tres sectores. Dibujo técnico, dibujo artístico y trabajos realizados por ordenador.</p>			
<b>Recursos/materiales que se van a utilizar:</b>			
<p>Se utilizará todo el material disponible en el aula de plástica aunque a medida que avance el curso las nuevas tecnologías tomarán mayor importancia. Aprenderemos a utilizar los diversos programas informático que ayudan al diseño gráfico así como al diseño industrial.</p>			
<b>Salidas profesionales.</b>			
<p>Diseño gráfico, diseño industrial, diseño de interiores, diseño páginas web, ilustrador (ciclo grado medio), cine y televisión, publicidad, fotografía (erdi mailako zikloa) prensa gráfica...</p>			

<b>JUAN OROBIOGOITIA B.H.I.</b>	<b>PROZEDUREN ESKULIBURUA</b>	
AUKERAKOEN INFORMAZIO TXOSTENA	DK010305	10/04/15
	Ber.: 2	Orr.: 7/13

<b>Irakasgaia:</b>		<h1>FRANTSESA</h1>	
<b>Maila:</b>	4		
<b>Sarrera:</b>			
<p>Frantsesa munduko milioika biztanlek hitz egiten dute. Izan ere, hizkuntza ofiziala da bai Europan, Amerikan, Afrikan eta Asian. Euskal Herriko iparralde osoan ere horrela gertatzen da. Ezin dugu ahaztu kulturaren eta zibilizazioaren frantsesak daukan garrantzi historikoa (literaturan, artean, modan, sukaldaritzan...). Hizkuntza hau ikasteak mundura lehi handi bat irekitzea dakar, norbere komunikazio ahalmena zabalduz. Horretaz aparte, nahitaezko baliabidea da Iparraldeko biztanleekiko harremanak errazteko. Gainera, bigarren atzerriko hizkuntza bat ikasteak etorkizunerako (bidaiak, lana) aukera oinarritzko bat izatea suposatzen du.</p>			
<b>Kurtsoaren helburuen laburpen txiki bat:</b>			
<p>Frantsesez ahoz komunikatzeko gai izan: mintzatu, norbere burua aurkeztu, besteak ezagutu...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Frantsesez irakurtzeko eta ulertzeko gai izan.</li> <li>- Gutunak eta testutxoak idazteko gai izan.</li> <li>- Frantsesez errezitatu eta abestu (ahoskera era dibertigarri batean landuz, besteak beste)</li> <li>- Frantses hiztunen kultura eta bizimodua ezagutu. (Frantzia, Kanadan, Afrikako herrialdeetan etab.)</li> </ul>			
<b>Erabiliko diren baliabideak:</b>			
Liburuak, ordenagailua, bideoa, diskoak. Beste batzuk: Filmak.			






<b>JUAN OROBIOGOITIA B.H.I.</b>	<b>PROZEDUREN ESKULIBURUA</b>	
AUKERAKOEN INFORMAZIO TXOSTENA	DK010305	10/04/15
	Ber.: 2	Orr.: 8/13

<b>Asignatura:</b>		<b>LENGUA FRANCESA</b>	
<b>Curso:</b>	4		
<p><b>Introducción:</b>  Millones de habitantes de nuestro planeta utilizan la lengua francesa como medio habitual de comunicación. Es, en efecto, lengua oficial en muchos países de los diversos componentes. Así ocurre igualmente en todo el norte de Euskal Herria. No podemos olvidar, por otra parte, las múltiples y variadas aportaciones con las que esta lengua ha contribuido históricamente al desarrollo de la civilización y de la cultura (literatura, arte, gastronomía, moda...)</p> <p>Hablar en francés supone abrir una gran ventana al mundo y desarrollar la capacidad personal de comunicación. Supone así mismo un instrumento de valor extraordinario para facilitarnos contactos con nuestros vecinos de Iparralde. Aprender una segunda lengua extranjera conlleva, además, la oportunidad de ampliar enormemente nuestras posibilidades de cara al futuro (empleo, viajes, cultura...)</p>			
<p><b>Resumen de los objetivos del curso:</b>  Ser capaz de comunicarse oralmente en francés: conversar, darse a conocer, conocer a otros...  - Leer y comprender textos escritos en esta lengua.  - Desarrollar la capacidad de escribir en francés (cartas, textos breves, etc.)  - Recitar y cantar en francés (por ejemplo, para trabajar la pronunciación de modo divertido).  - Descubrir la cultura y el modo de vida de los hablantes francófonos (en Francia, Canadá, países africanos, etc.)</p>			
<p><b>Recursos/materiales que se van a utilizar:</b>  Libros, ordenador, vídeo, discos.      <b>Otros:</b> Películas</p>			




<b>JUAN OROBIOGOITIA B.H.I.</b>	<b>PROZEDUREN ESKULIBURUA</b>	
AUKERAKOEN INFORMAZIO TXOSTENA	DK010305	10/04/15
	Ber.: 2	Orr.: 9/13

<b>Irakasgaia:</b>	<b>LATINA</b>		 
<b>Maila:</b>			
<b>Sarrera:</b>			
<p>Irakasgai honek funtsezko bi helburu ditu. Lehenengoa da, latina ikasten hastea, kontuan hartuz hizkuntza hori gaztelaniaren eta gainerako hizkuntza erromanikoen jatorria dela, eta euskararen bilakaeran ere eragina izan duela. Bigarrena da, gizarte eta kultura erromatarren ezaugarri nagusiak ezagutzea, gaur egungo mendebaldeko gizartea hobeto ezagutzeko.</p>			
<b>Kurtsoaren plangintzaren laburpen txiki bat:</b>			
<p>Ikasgai honen xedea, giza eta gizarteko batxilergoari begira dago eta ikasleak behar duen oinarria emoteko erabiliko da.</p> <p>Irakasgai honetako edukien artean, linguistikoak dira ugarietak. Horretarako, latinaren elementu morfosintaktikoak eta lexikoak landuko dira, latinaren egitura ulertzeko eta oinarritzko itzulpen bat egin ahal izateko. Kultura mailan ondoko gaiak landuko ditugu, besteak beste: antolamendu soziala eta politikoa, mitologia, ohiturak, erromatarren aztarnak Euskal Herrian...</p>			
<b>Erabiliko diren baliabideak:</b>			
Fotokopien bidez landuko da irakasgaia.			

<b>Asignatura:</b>	<b>LATÍN</b>		 
<b>Curso:</b>			
<b>Introducción:</b>			
<p>La asignatura comprende dos objetivos principales: en primer lugar, dar los primeros pasos en el conocimiento del latín, teniendo en cuenta que es la lengua de la que proceden el castellano y demás lenguas románicas, y que ha tenido una gran influencia en la evolución del euskera; y en segundo lugar, conocer la organización social y cultural del Imperio Romano para comprender mejor el mundo occidental actual.</p>			
<b>Pequeño resumen de la planificación del curso:</b>			
<p>El objetivo de esta asignatura está enfocado hacia el alumno que quiera cursar el bachillerato de Humanidades y Ciencias sociales. Así mismo, los alumnos/as recibirán los contenidos básicos para cursar esta asignatura en cursos posteriores.</p> <p>En esta asignatura tendrán más relevancia los contenidos lingüísticos que los culturales. Por ello, se trabajarán la morfosintaxis y el léxico, elementos que facilitarán la comprensión del latín y que darán al alumno las claves para la traducción de textos originales o adaptados. En cuanto a los contenidos culturales se trabajarán, entre otros, los siguientes temas: organización social y política, mitología, costumbres, influencia de los romanos en Euskal Herria...</p>			
<b>Recursos/materiales que se van a utilizar:</b>			
La asignatura se trabajará por medio de fotocopias.			

<b>JUAN OROBIOGOITIA B.H.I.</b>	<b>PROZEDUREN ESKULIBURUA</b>	
AUKERAKOEN INFORMAZIO TXOSTENA	DK010305	10/04/15
	Ber.: 2	Orr.: 10/13

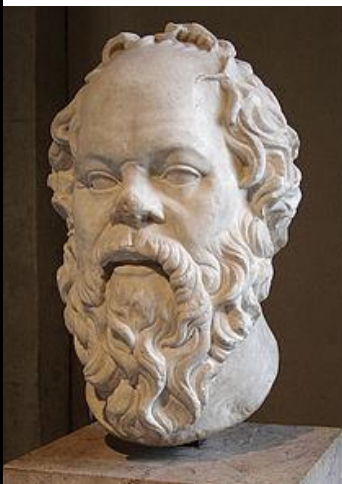
<b>Irakasgaia:</b>	<b>EKONOMIA (Ekintzailtza eta enpresa jardueraren hastapena)</b>		
<b>Maila:</b>	4		
<p><b>Sarrera:</b> Ekonomia gure eguneroko bizitzan edonon ageri da, horregatik garrantzitsua da ingurutik eta komunikabideetatik jasotzen dugun informazioa ezagutu eta ulertzea. Hori da, azken finean ekonomia ikasgaiaren helburua. Entzuten ditugun hainbat kontzeptu aurrekontua, zergak, inflazioa, interesak, defizit publikoa, globalizazioa... zer diren ulertu eta beraien eragina eta ondorioak zeintzuk diren ikusi.</p> <p>Baita gizartean enpresek duten funtzioa aztertu eta ekintzailtzak eta ekintzaileek duten garrantziari buruzko hausnarketa egin.</p>			
<p><b>Kurtsoaren plangintzaren laburpen txiki bat:</b> Irakasgaia hurrengo eduki multzo nagusietan oinarritzen da:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Etxeko ekonomia</li> <li>- Administrazio publikoen ekonomia eta diru-sarrera eta gastuak</li> <li>- Magnitude ekonomikoak</li> <li>- Nazioarteko ekonomia</li> <li>- Enpresa eta ekintzailtza</li> </ul>			
<p><b>Erabiliko diren baliabideak:</b> Liburua edo apunteak, internet, baliabide informatikoak, aldizkariak, artikuluak...</p>			

<b>JUAN OROBIOGOITIA B.H.I.</b>	<b>PROZEDUREN ESKULIBURUA</b>	
AUKERAKOEN INFORMAZIO TXOSTENA	DK010305	10/04/15
	Ber.: 2	Orr.: 11/13

<b>Asignatura:</b>	<b>ECONOMÍA</b> (Iniciación a la actividad empresarial y emprendedora)	
<b>Curso:</b>		
<b>Introducción:</b>		
<p>La economía está presente en todos los aspectos de nuestra vida cotidiana, es importante conocer e interpretar de forma correcta toda la información que recibimos de nuestro entorno y de los medios de comunicación. Este es, precisamente, el principal objetivo de la asignatura de economía, entender y situar conceptos como presupuesto, impuestos, inflación, intereses, déficit público, globalización... así como sus implicaciones.</p> <p>Hacer también una reflexión sobre la función de las empresas en la sociedad y la importancia del emprendimiento y de los emprendedores.</p>		
<b>Pequeño resumen de la planificación del curso:</b>		
<p>Estos son los principales contenidos alrededor de los cuales se estructura la asignatura:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Economía personal</li> <li>- Economía e ingresos y gastos de las administraciones públicas</li> <li>- Magnitudes económicas</li> <li>- Economía internacional</li> <li>- Empresa y emprendimiento</li> </ul>		
<b>Recursos/materiales que se van a utilizar:</b>		
<p>Libro de texto o apuntes, internet, recursos informáticos , revistas especializadas, artículos...</p>		



<b>JUAN OROBIOGOITIA B.H.I.</b>	<b>PROZEDUREN ESKULIBURUA</b>	
AUKERAKOEN INFORMAZIO TXOSTENA	DK010305	10/04/15
	Ber.: 2	Orr.: 12/13

<b>Irakasgaia:</b>	<b>FILOSOFIA</b>		
<b>Maila:</b>	4		
<b>Sarrera:</b> Honako hauek dira Filosofia ikasgaiaren helburuak: -Gizabanakoaren osaera-prozesua aztertzea, beste gizabanako batzuekin batera eta mundu honetan. -Gaur eguneko errealitate soziala aztertzea. -Filosofiaren baliabide intelektual eta epistemologikoak erabiltzea eguneroko egoerei gogoetaren eta espiritu kritikoaren bitartez aurre egiteko. -Norberaren ingurua transformatzeko prozesuak proposatzea, gutariko bakoitza aldaketa sozialaren alde urratsak emateko gauza garen neurrian -Filosofiaren oinarrizko auziak eta historian zehar erabili izan diren galdera-erantzunak ezagutzea			
<b>Kurtsoaren plangintzaren laburpen txiki bat:</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Jakintza filosofikoaren deskribapena.</li> <li>- Ezagut ezazu zure burua. Nia zer den azaltzea.</li> <li>- Nia eta besteak. Niaz kanpo dagoenaren azterketa.</li> <li>- Zer jakin dezaket? Errealitatea bera eta hura ezagutzeko gure modua aztertzea</li> <li>- Zer egin dezaket? Norberaren mundua nola alda daitekeen jakitea, aldaketarako bide eta alternatibak proposatuz.</li> </ul>			
<b>Erabiliko diren baliabideak:</b>			
Testuak, eztabaidak, disertazioak, sarea (blogak, hiztegiak, bideoak...), prentsa artikuloak.			

<b>Asignatura:</b>	<b>FILOSOFÍA</b>	

<b>JUAN OROBIOGOITIA B.H.I.</b>	<b>PROZEDUREN ESKULIBURUA</b>	
AUKERAKOEN INFORMAZIO TXOSTENA	DK010305	10/04/15
	Ber.: 2	Orr.: 13/13

<b>Curso:</b>	4	
<b>Introducción:</b>		
<p>Estos son los objetivos de la filosofía:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Analizar el proceso de construcción del individuo, junto con otros individuos y en el mundo que le rodea.</li> <li>-Analizar la realidad social actual.</li> <li>-Utilizar los medios intelectuales y epistemológicos que nos ofrece la Filosofía para responder a las situaciones de forma reflexiva y con espíritu crítico</li> <li>-Proponer procesos de transformación social, en la medida en que somos capaces de dar pasos para conseguir cambios en la sociedad</li> <li>-Conocer los principales temas de la Filosofía y las preguntas y respuestas que se han ofrecido a lo largo de la historia.</li> </ul>		
<b>Pequeño resumen de la planificación del curso:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Descripción del conocimiento filosófico</li> <li>-Conócete a ti mismo. Explicación del yo.</li> <li>-Yo y los otros. Análisis de lo que está fuera del yo.</li> <li>-¿Qué puedo saber? Análisis de la realidad y del modo en que la conocemos</li> <li>-¿Qué podemos hacer? Conocer cómo podemos transformar el mundo, proponiendo vías y alternativas para el cambio.</li> </ul>		
<b>Recursos/materiales que se van a utilizar:</b>		
Textos, discusiones, disertaciones, la red (blogs, diccionarios, vídeos...), artículos de prensa.		